

Economía Personal

Público Destinatario: Alumnos de 14 y 15 años. 4to Año del secundario

Duración: 10 clases de ochenta minutos cada una, una vez a la semana.

Objetivo: Este programa ayuda a los estudiantes a descubrir sus habilidades e intereses personales, a explorar opciones de carrera, a adquirir habilidades (a través del aprendizaje de conocimientos prácticos) para obtener un empleo, y a descubrir el valor de la educación. Los estudiantes también aprenden a desarrollar presupuestos, estudian diferentes oportunidades de ahorro e inversión, discuten costos y beneficios de usar crédito aprendiendo a discriminar sobre el uso/ abuso y toman decisiones de compra.

EN JUNIOR APRENDO FUTURO

Clase 1: Llegando a conocerse

Introducción a los contenidos del programa. Los estudiantes identifican sus gustos e intereses y realizan una actividad de introspección.

Clase 2: ¿Cuáles son mis puntos fuertes?

Los alumnos profundizan la búsqueda de sus habilidades e intereses personales, identifican las oportunidades de carrera futuras y analizan cómo las alternativas profesionales que eligen hoy pueden tener consecuencias en el futuro.

Clase 3: Barajando empleos

Los jóvenes identifican ocupaciones que coinciden con sus intereses y aptitudes. Enumeran disciplinas específicas que necesitarán estudiar para alcanzar sus metas profesionales. A través de un juego de naipes los alumnos comprenden la relación que existe entre los requisitos de un trabajo y sus talentos, aptitudes e intereses personales.

Clase 4: Claves para mi éxito

Los alumnos enumeran los pasos necesarios para obtener un empleo. Analizan cómo la gente se entera de las oportunidades laborales. Interpretan cómo llenar una solicitud de empleo y confeccionan su propio currículum vitae.

Clase 5: Poniendo tu pie en la puerta

Los estudiantes entienden la relación que existe entre causar buenas impresiones y establecer sólidas relaciones personales y profesionales. Discuten las distintas partes de una entrevista laboral e identifican las cualidades que los empleadores valoran más en sus trabajadores.

Clase 6: Presupuesto personal

Los alumnos utilizan información hipotética para desarrollar un presupuesto personal para un adolescente tipo. Entienden el concepto de costo de oportunidad y de previsión de gastos futuros. También reconocen la importancia del ahorro

Clase 7: Finanzas familiares

Los estudiantes desarrollan un presupuesto familiar mensual. Analizan las decisiones que debe tomar una familia cuando se ve afectada por imprevistos.

Clase 8: Estableciendo metas financieras

Los jóvenes analizan los costos, riesgos y beneficios asociados con las opciones básicas de ahorro e inversión. También describen los requisitos para que un individuo obtenga un crédito.

Clase 9: Gastando prudentemente

Los estudiantes evalúan la información que las técnicas publicitarias utilizan para promocionar productos o servicios. También diseñan y analizan sus propias publicidades.

Clase 10: Despedida

Los jóvenes realizan una evaluación que incluye los contenidos vistos en el programa y reciben un diploma por haber participado del curso. Por último, los alumnos idean un mapa de vida en el que proyectan a diez años, los objetivos que ellos creen que lograrán cumplir en su futuro.

EN JUNIOR APRENDO FUTURO

Material didáctico utilizado

Junior Achievement®
Aprender a Emprender

MAPA DE VIDA

ECONOMÍA PERSONAL

MANUAL DEL ALUMNO

1º Clase - Llegando a Concurso

Modelos de Mapas de Vida

En 1954 comenzó a trabajar en un reconocido estudio: Saco Saarinen. Participó en dos importantes proyectos: Aeropuerto Inter de J.E. Kennedy (Ginebra) y en la construcción de dos edificios en la prestigiosa Universidad de Yale.

En 1952 ganó una beca que le permitió cursar en la Univ. de Illinois en maestría en Ciencias de la Arquitectura. Fue el mejor del curso.

En 1950 se recibió de arquitecto en la Universidad Nacional de Tucumán.

En 1965 recibió su primer premio de la revista *Progressive Architecture*.

En 1969 ganó su primer premio internacional en Viena por su diseño de la ciudad de las Naciones Unidas en Viena.

En 1968 se convirtió en Socio de Ponce y Asociados.

En 1977 dejó Buenos Aires, y aceptó el puesto Profesor de la Cátedra de Arquitectura en la Universidad de Yale (1977 a 1984).

En 1982 lo contrataron para hacer la expansión del Museo de Arte Moderno de New York y luego abrió su propio estudio: Pelli y Asoc. Ha hecho más de 100 proyectos. En Argentina construyó: 1995 Estadio República y Estadio Norte.

Nació en San Miguel de Tucumán 1926

1987: Construyó el Aeropuerto de Chicago.

César Pelli

12